



## Programm 2020

### Vergessen Sie Beethoven!

#### Ein Sammelsurium von Werken anderer Komponisten

Im Beethovenjahr 2020 hört man Beethoven zur Genüge. Bei den Otzberger Sommerkonzerten hört man Stücke, die unsere Musiker schon immer gerne einmal gespielt hätten – sofern sie nicht von Beethoven sind! So entstand ein buntes Sammelsurium aus ungewöhnlichen Werken von unbekanntem bis zu wohlbekanntem Komponisten, von Arnold bis zu Mozart, vom 18. bis zum 21. Jahrhundert, vom Solo bis zum Oktett.

<b>Erstes Wochenende</b> <b>Samstag, 5.   Sonntag, 6. September 17 Uhr</b>	<b>Zweites Wochenende</b> <b>Samstag, 12.   Sonntag, 13. September 17 Uhr</b>	<b>Drittes Wochenende</b> <b>Samstag, 19.   Sonntag, 20. September 17 Uhr</b>
<p>Malcolm Arnold: Fantasy for Trumpet            Ottorino Respighi: Klavierquintett f-Moll, <i>I. Allegro</i>            Jan Koetsier: Duo giocoso für Bratsche und Trompete            Béla Bartók: Rumänische Tänze für Geige und Klavier            Alexander Arutjunjan: Elegie für Trompete u Streicher            Bohuslav Martinů: Fünf Klaviertrios „Bergerettes“  <i>Pause</i>            Myroslav Skoryk: Caprice für Solovioline            Frank Bridge: Cellosonate, <i>I. Allegro ben moderato</i>            Christoph Schickedanz: Trompetenquintett (UA)</p>	<p>Antonín Dvořák (Schäfer): Oktett „Tschech. Suite“, I + V            Ernst Toch: Divertimento für Violine und Cello            Gottfried von Einem: Serenade „Ratte, Biber und Bär“            Franz Lachner: Streichquintett, <i>IV. Finale</i>            Jean Françaix: Sextett „Divertissement“  <i>Pause</i>            Mozart (Knuth): Kegelduette für Bratsche u Klarinette            Bernhard Krol: Pasticcio silvano für K'bass, Fagott, Horn            Paul Hindemith: Oktett für Bläser und Streicher</p>	<p>Mozart (Schwencke): Serenade Nr.10, <i>I. Largo-Allegro</i>            Bohuslav Martinů: Duo für Violine u Cello Nr. 2 H 371            Charles Loeffler: Rhapsodie „L'étang“ (Trio)            György Ligeti: Sonate für Viola solo, <i>I. Hora lunga</i>            Franz Schubert: Moments musicaux I, II, III            Benjamin Britten: Phantasy op 2 (Oboen-Quartett)  <i>Pause</i>            Benjamin Britten: Metamorphosen 1, 2, 4 für Oboe solo            Mieczyslaw Weinberg: Streichtrio, <i>I. Allegro con moto</i>            Théodore Dubois: Oboen-Quintett</p>
<p><i>Christoph Schickedanz, Violine</i>  <i>Zoya Nevgodovska, Violine</i>  <i>Malte Koch, Bratsche</i>  <i>Mathias Beyer-Karlshoj, Cello</i>  <i>Emilia Suchlich, Trompete</i>  <i>Holger Dominik Spegg, Klavier</i></p>	<p><i>Anna Sophie Dauenhauer, Violine</i>  <i>Clemens Huber, Violine und Bratsche</i>  <i>Malte Koch, Bratsche</i>  <i>Emanuel Wehse, Cello</i>  <i>Alexandra Hengstebeck, Kontrabass</i>  <i>Felicia Kern, Klarinette</i>  <i>Daniel Mohrmann, Fagott</i>  <i>Johannes Lamothe, Horn</i></p>	<p><i>Mechthild Karkow, Violine</i>  <i>German Tcakulov, Bratsche</i>  <i>Flurin Cuonz, Cello</i>  <i>Sebastian Poyault, Oboe</i>  <i>Lilit Grigoryan, Klavier</i></p>

Gartensaal der Zipfener Hofreite, Hauptstr. 5, 64853 Otzberg-Zipfen

Informationen unter 06162 / 7 18 79 und [www.otzbergersommerkonzerte.de](http://www.otzbergersommerkonzerte.de)

Eintritt 15 € (12 €)

