



Otzberger Sommerkonzerte

Programm 2019

Prag – Wien – Paris Musikalische Stationen mit Martinů

Drei Städte stecken den Rahmen ab für das Motto der 27. Otzberger Sommerkonzerte 2019. Sie waren wichtige Stationen im Leben des böhmischen Komponisten **Bohuslav Martinů**. In allen sechs Konzerten wird Musik von ihm vorgestellt. Daneben stehen Werke von sehr bekannten wie auch von kaum bekannten Komponisten, die in Prag, Wien oder Paris gewirkt haben – so ergibt sich wie üblich ein ungewöhnlich farbenreiches Programm mit Musik aus vier Jahrhunderten, vom Solo bis zum Sextett.

Samstag, 7. September 17 Uhr	Sonntag, 8. September 17 Uhr
Eröffnung mit Trompeten-Solo Paul Hindemith: Anekdoten für Radio II und III Beethoven: Duo Nr. 2 aus WoO 27 für Klarinette u Fagott Josef Suk: Klavierquartett a-Moll, 1. Satz W.A. Mozart: 'Kegelduette' K 487 für Bratsche u Klarinette Casella: Serenata für Geige, Cello, Klarinette, Fagott, Trompete François Rabbath: 'Poucha Dass' für Kontrabass solo Johann Baptist Vanhal: Divertimento G-Dur Bohuslav Martinů: La revue de cuisine (Küchenrevue)	Bohuslav Martinů: La revue de cuisine (Küchenrevue) Paul Walter Fürst: 'Emotionen' (für Bratsche u Kontrabass) Bohuslav Martinů: Sonatine für Klarinette u Klavier Bohuslav Martinů: Streichtrio Nr. 2, 2. Satz Albert Roussel: Duo für Fagott u Kontrabass Gansch und Breinschmid: "Kurt" (Trompete u Kontrabass) Georges Auric: Suite 'Malbrough s'en va-t-en guerre' Charles Koechlin: Monodies (für Trompete, Klarinette, Fagott) Franz Schubert: Klavierquintett D 667 'Forellenquintett'
<i>Anna Sophie Dauenhauer, Violine / Malte Koch, Bratsche / Flurin Cuonz, Cello / Alexandra Hengstebeck, Kontrabass / Felicia Kern, Klarinette / NN, Trompete / Daniel Mohrmann, Fagott / Martin Klett, Klavier</i>	

Samstag, 14. September 17 Uhr	Sonntag, 15. September 17 Uhr
Antonín Dvořák: Klavierquintett op 81, 1. Satz Thierry Pécou: Perroquets d'azur (blaue Papageien) für Oboe Dvořák / Kreisler: Zigeunermelodie + Slawischer Tanz Bohuslav Martinů: Duo für Violine und Cello Nr. 2 (H 371) Georges Migot: Trio 'Le soir tombe...' für Oboe, Geige, Klavier W.A. Mozart: Oboenquartett op 370, 1. Satz Klaviersolo (von Schubert, Brahms oder Debussy) Bohuslav Martinů: 2 Madrigale (H313): Poco andante + Allegro Antonín Reicha: Oboenquintett op 107	Antonín Reicha: Oboenquintett op 107, 1. Satz Klaviersolo (von Schubert, Brahms oder Debussy) Beethoven: Variationen über Mozarts 'Bei Männern..' Cello u Kl. Josef Fiala: Duetto I für Oboe und Bratsche Henri Brod: Grand Trio op 15 für Oboe, Geige u Klavier Bohuslav Martinů: Drei Reiter (Streichquartett) Bohuslav Martinů: Oboen-Quartett Francis Poulenc: Sonate FP 185, I und II Antonín Dvořák: Klavierquintett op 81
<i>Amelie Böckheler, Violine / Clemens Huber, Violine / Malte Koch, Bratsche / Flurin Cuonz, Cello / Sebastian Poyault, Oboe / Alexandra Schmiedel, Klavier</i>	

Samstag, 21. September 17 Uhr	Sonntag, 22. September 17 Uhr
Olivier Messiaen: "Appel Interstellaire" für Horn solo Heinrich von Herzogenberg: Klavierquintett op 43: 1. Allegro Bohuslav Martinů: Trio H 300, 3. Andante – Allegro scherzando Bohuslav Martinů: Sonate für zwei Violinen u Klavier Franz Xaver Süßmayr: 'Serenade a tre' für Flöte, Horn, Bratsche Martinů: Madrigal-Sonate H 291 für Flöte, Violine und Klavier Bohuslav Martinů: Duo für Violine u Cello Nr. 1 (H 157) Charles Koechlin: 2 Nocturnes: Venise + Dans la forêt Johannes Brahms: Klavierquintett op 34	Jean Françaix: Divertimento für Horn u. Klavier Federigo Fiorillo (arr. G.Punto): Quintett F-Dur, 1. Allegro Christoph Schickedanz: Violinsonate (Uraufführung) Albert Roussel: Trio op 40, 1. Allegro grazioso Martinů: Variationen über ein slowak. Thema für Cello u Klavier Brahms: Horntrio op 40, I. Andante / II. Scherzo - Allegro Martinů: Duo für Violine u Viola Nr. 2 II Lento / III Allegro Mel Bonis: Scènes de la forêt: 3. Invocation + 4. Pour Artemis Bohuslav Martinů: Klavierquintett Nr. 2
<i>Christoph Schickedanz, Violine / Zoya Nevgovska, Violine / Philipp Nickel, Bratsche / Stefan Heinemeyer, Cello / Anne-Cathérine Heinzmann, Flöte / Johannes Lamotke, Horn / Thomas Hoppe, Klavier</i>	

Gartensaal der Zipfener Hofreite, Hauptstr. 5, 64853 Otzberg-Zipfen
Informationen unter 06162 / 7 18 79 und www.otzbergersommerkonzerte.de
Eintritt 15 € (12 €)